



En partageant leurs peines sur le terrain et en leur apprenant ce qui est mieux de faire, les femmes voient leur confiance renforcée. Ce que nous visons est de créer des opportunités pouvant permettre aux gens d'être maître de leur propre destin. »



Le semi de la pomme de terre qui est assuré par les mamans de la coopérative agricole « Inuka » qui signifie en français « lève – toi »



« Ce projet s'inscrit dans le cadre du renforcement de l'élan mondial de la promotion du genre et de renforcement de l'autonomie de la femme. »



L'équipe qui s'occupe du mélange de l'engrais NPK.



Le contrôle du mélange de l'engrais NPK est assuré par Rufin lui-même.



L'épandage de l'engrais NPK sur le terrain.

**DEPENSES PROVISOIRES LIEES A LA MISE EN PLACE DU PROJET DE
RELEVEMENT TECHNIQUE, ECONOMIQUE ET D'INCLUSION SOCIALE DES
FEMMES PAYSANNES DES MENAGES DEMUNIS DU GROUPEMENT DE KIBUMBA
DANS LE TERRITOIRE DE NYIRAGONGO AU NORD KIVU**

DEPENCES		
N°	Activités	Montant en \$ usa
1	Achat de neuf sacs de semence de la pomme de terre	450
	Achat de Cinquante matériels aratoires (Houes)	150
	Achat de deux pompes de pulvérisation	50
	Achat d'un sac de 50 kgs de NPK	40
	Achat de 5 kg de produit phytosanitaire (Dithane)	25
2	Location d'une voiture Land Cruiser pour le transport des matériels agricoles et autres courses.	460
3	Achat d'une rame de papier pour les élèves	5
Total des dépenses effectuées		1180

LES IMAGES LIEES AU PROJET DE LA CORRESPONDANCE DES ELEVES



« Le petit groupe d'élèves rencontré le jour de la remise de lettres venant de la France. L'exiguïté du nombre des élèves rencontrés était liée à la grève des enseignants. »



« Le doyen de la promotion (chef de classe) qui explique à ses camarades les raisons qui l'avaient motivé de choisir la section pédagogique. »



Rufin qui explique aux élèves l'importance de ce projet de la correspondance :

« Le quotient relationnel est plus important que le quotient intellectuel. »



« La culture du dialogue implique un apprentissage authentique, une ascèse qui nous aide à reconnaître l'autre comme un interlocuteur valable ; qui nous permette de regarder la personne appartenant à une autre culture comme un sujet à écouter, considéré et apprécié. Il est de notre devoir aujourd'hui d'impliquer nos jeunes dans la promotion d'une culture qui privilégie le dialogue comme forme de rencontre, en promouvant la recherche de consensus et d'accords, mais sans la séparer de la préoccupation d'une société plus juste et sans exclusion. »



« **A** présent, dans notre monde divisé et meurtri, il est indispensable de construire des ponts et d'abattre les murs entre les civilisations. La paix dans notre monde sera durable dans la mesure où nous armons nos jeunes des armes du dialogue, dans la mesure où nous leur enseignons le bon combat de la rencontre et de la négociation. Ainsi, nous pourrons leur léguer en héritage une culture qui sait définir des stratégies non pas de mort mais de vie, non pas d'exclusion mais d'intégration. »



« La culture du dialogue doit normalement être insérée dans le cursus scolaire comme axe transversal des disciplines. Elle aidera à inculquer aux futures générations une nouvelle manière de résoudre les conflits se distinguant de celle à laquelle nous sommes habitués. Il est urgent de réaliser des coalitions non plus uniquement militaires ou économiques mais culturelles, éducatives ou philosophiques. Des coalitions capables de défendre le peuple de l'utilisation qu'on fait de lui à des fins impropres. Nous devons armer nos jeunes de la culture du dialogue et de la rencontre. »



« L'heure de la récréation. Les élèves s'offrent une bouffée d'oxygène après trois heures de cours en classe. »